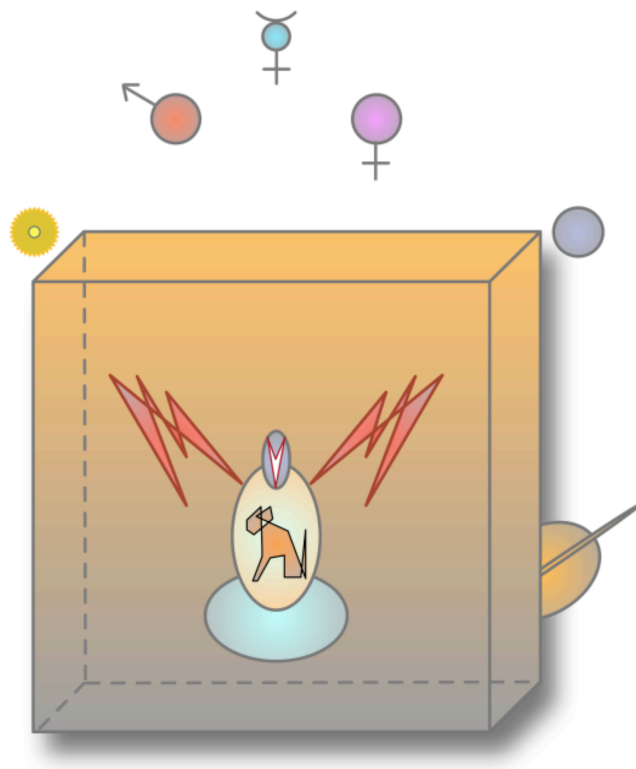


Symphony of Vitriol

(Primera sinfonía coral)

Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen

(1996-1997)



Symphony of Vitriol

(Primera sinfonía coral)

Instrumentación:

Piccolo
2 Flautas
2 Oboes
Corno Inglés
Clarinete en mi bemol
2 Clarinetes en Si bemol
Clarinete Bajo
2 Fagotes
Contrafagot

4 Cornos en Fa
3 Trompetas en Si bemol
3 Trombones
Tuba
Timpani

Gran Cassa
Tarola

Woodblocks
Claves
Güiro
Kabasa
Cencerro
Triángulo
Bell Tree
Campanas tubulares

Contratiempos
Platillo Suspendido
Platillos de mano
Tam-tam

Sintetizador
Pianoforte

Coro SATB

Violines Primeros
Violines Segundos
Violas
Violoncelos
Contrabajos

Adagio espressivo ma poco rubato (♩ = 69)

Piccolo

1 Flautas

2

1 Oboes

2

Corno Inglés

Clarinete en Mi♭

1 Clarinete en Si♭

2

Clarinete Bajo

1 Fagotes

2

Contrafagot

1 Corno en Fa

2

3 Trompetas en Si♭

4

1 Trombones

2

3

Tuba

Timpani

1 Percusión

2

3

Sintetizador

Pianoforte

Soprano

Alto

Coro

Tenor

Bajo

Adagio espressivo ma poco rubato (♩ = 69)

1 Violines

II

Viola

Violoncelo

Contrabajo

© Juan Luis de Pablo Enriquez Rohen, 1997

13 18

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Grav. Cassa

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

13 18

Vln.

I

II

Vla.

Vc.

Cb.

19

Picc.

1

Fl. 2

1

Ob. 2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar. 2

Clar. B.

1

Fgt. 2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor. 3

4

1

Sis. Tpt. 2

3

1

Tbn. 2

3

Tub.

Timp.

1

Perc. 2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

19

I

Vln. II

Vla.

Vc.

Ob.

25 26

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Cor.

Mo. Clar.

1 So. Clar.

2 So. Clar.

Clar. B.

1 Fgt.

2 Fgt.

C. Fgt.

1 Fa. Cor.

2 Fa. Cor.

3 Fa. Cor.

4 Fa. Cor.

1 So. Tpt.

2 So. Tpt.

3 So. Tpt.

1 Tbn.

2 Tbn.

3 Tbn.

Tub.

Timp.

1 Perc.

2 Perc.

3 Perc.

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

25 26

I Vln.

II Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

31

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

Cor. *mf*

Mo. Clar. *mf*

Sis. Clar. 1 *mf*

Sis. Clar. 2 *mf*

Clar. B. *mf*

Fgt. 1 *mf*

Fgt. 2 *mf*

C. Fgt. *mf*

Fa. Cor. 1 *mf*

Fa. Cor. 2 *mf*

Fa. Cor. 3 *mf*

Fa. Cor. 4 *mf*

Sis. Tpt. 1 *mf*

Sis. Tpt. 2 *mf*

Sis. Tpt. 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Tub. *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Perc. 3 *mf*

Sinte. *mf*

Pf. *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

31

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

37

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

f Senza Pedal Sostenuto

S.

A.

T.

B.

37

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

divisi

tutti

43

44

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

43

44

Vln.

I

II

Vla.

Vc.

Cb.

Vi- si- ta, In- te- rio- re,

Vi- si- ta, In- te- rio- re,

Vi- si- ta, In- te- rio- re,

Vi- si- ta, In- te- rio- re,

© Juan Luis de Pablo Enriquez Rohen, 1997

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

60

Picc.

1

2

Ob.

1

2

Cor.

Mo. Clar.

1

2

Sis. Clar.

1

2

Clar. B.

1

2

Fgt.

1

2

C. Fgt.

1

2

3

4

Sis. Tpt.

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tub.

Timp.

1

2

3

Perc.

Sinte.

Pf.

Pedal Sostenuto

S.

A.

T.

B.

60

Vln.

I

II

Vla.

Vc.

Cb.

66 68

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

66 68

Vln. I II

Vla.

Vcl.

Cb.

72 75

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

72 75

Vln.

I

II

Vla.

Vcl.

Cb.

Vl- si- ta, In- to- rio- re,

Vl- si- ta, In- to- rio- re,

Vl- si- ta, In- to- rio- re,

Vl- si- ta, In- to- rio- re,

84 85

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

84 85

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

96 97

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Maracas *mf*

Platillo suspendido *mf*

Maracas *mf*

Bell tree *mf*

Green Cassa *mf*

Sinte.

Pf.

S. *mf*

A. *mf*

T.

B.

96 97

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

102 103

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

102 103

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

108

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo Clar.

1

Sis Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

108

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

120

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

3

4

Fa. Cor.

1

2

3

Sis. Tpt.

1

2

3

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tub.

Timp.

1

2

3

Perc.

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

120

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

126

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

126

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Ch.

132

Picc. *mp*

Fl. 1 *mp* *mf* *p*

Fl. 2

Ob. 1 *mp*

Ob. 2

Cor.

Mo. Clar.

Sax. Clar.

Clar. B.

Fl. 1

Fl. 2

C. Fl.

F. Cor. 1 *mp*

F. Cor. 2 *mp*

F. Cor. 3 *mp*

F. Cor. 4 *mp*

Sax. Tpt. 1

Sax. Tpt. 2

Sax. Tpt. 3

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2

Tbn. 3

Tub.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *mp* *Platillo suspendido* *Campana*

Snare.

Pf.

S.

A.

T.

B.

132

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

138

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo Clar.

Solo Clar.

1

2

Clar. B.

1

Bsn.

2

C. Bsn.

1

2

3

4

1

Sb Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Snare

Pf.

S.

A.

T.

B.

138

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

Platillo Crash

Gran Cassa

mf

144

Picc.

1

Fl.

2

Ob.

1

2

Cor.

Mo. Clar.

1

2

Sib. Clar.

1

2

Clar. B.

1

2

Fgt.

1

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

2

3

Sib. Tpt.

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tub.

Timp.

1

2

Perc.

3

Platillo suspendido Campana

mp

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

144

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Ch.

151

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

mp

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

151

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Ob.

p

p

158

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

3

4

Sis. Tpt.

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tub.

Timp.

1

2

3

Perc.

Sime.

Pf.

S.

A.

T.

B.

158

Vln.

1

2

Vla.

Vc.

Cb.

164 165

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

Vi- si- ta, In- to rio- re,

A.

Vi- si- ta, In- to rio- re, In- to rio- re,

T.

Vi- si- ta, In- to rio- re, In- to rio- re,

B.

Vi- si- ta, In- to rio- re, In- to rio- re,

164 165

Vln.

I

II

Vla.

Vc.

Cb.

170 175

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

3

4

Fa. Cor.

1

2

3

Sis. Tpt.

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tub.

Timp.

1

2

3

Perc.

Sime.

Pf.

S.

A.

T.

B.

170 175

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

176

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

176

Vln.

I

II

Vla.

Vc.

Cb.

181

182

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

182

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

frullato

mf

frullato

mf

Companes tubulares

mf

Güiro

mf

Wood blocks

mf

Kabasa

Güiro

Wood blocks

mf

188

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

188

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

Cencerro
mf

Wood blocks
f

Talanga
f

Wood blocks
f

Claves
f

Bell tree
f

Wood blocks
f

Platillo
mf

Contratimpano
f

Gran Casa
mf

194 197

Picc.

Fl.

Ob.

Cor.

Mo. Clar.

Sis. Clar.

Clar. B.

Fgt.

C. Fgt.

Fa. Cor.

Sis. Tpt.

Tbn.

Tub.

Timp.

Perc.

Kabuss

Wood blocks

Triángulo

Tarola

Grasa Casca

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

200 205

Picc.

Fl.

Ob.

Cor.

Mo. Clar.

Sis. Clar.

Clar. B.

Fgt.

C. Fgt.

Fa. Cor.

Sis. Tpt.

Tbn.

Tub.

Timp.

Perc.

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

200 205

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

206 *Poco più mosso*

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

206 *Poco più mosso*

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

212 *Rallentando* 214 *a tempo*

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B.

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

212 *Rallentando* 214 *a tempo*

Vln. I II

Vla.

Vc.

Cb.

218

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

218

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

224 225

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sint.

Pf.

S.

A.

T.

B.

224 225

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

229

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

229

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

235 237

Picc.

Fl.

Ob.

Cor.

Mo. Clar.

Sis. Clar.

Clar. B.

Fgt.

C. Fgt.

Fa. Cor.

Sis. Tpt.

Tbn.

Tub.

Timp.

Perc.

Sime.

Pf.

S.

A.

T.

B.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

235 237

241 *Poco più mosso*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

Cor.

Mellophone

1 Sax.

2 Sax.

1 Clar.

2 Clar.

1 Bsn.

2 Bsn.

C. Bsn.

1 Fg.

2 Fg.

C. Fg.

1 Fa. Cor.

2 Fa. Cor.

3 Fa. Cor.

4 Fa. Cor.

1 Spt.

2 Spt.

3 Spt.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

Tub.

Timp.

1 Perc.

2 Perc.

3 Perc.

Snare

Cym.

1 Vln.

2 Vln.

Vla.

Vcl.

Cb.

241 *Poco più mosso*

1 Vln.

2 Vln.

Vla.

Vcl.

Cb.

Platillo suspendido

Gasa Cassa

mf

247 *Rallentando* *a tempo*

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor. 1 2

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt. 1 2

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub. 1 2 3

Timp. 1 2 3

Perc. 1 2 3

Smte. 1 2

Pf. 1 2

S. 1 2

A. 1 2

T. 1 2

B. 1 2

247 *Rallentando* *a tempo*

Vln. I 1 2

Vln. II 1 2

Vla. 1 2

Vc. 1 2

Cb. 1 2

253

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

253

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

258 260

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

258 260

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

263 266

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

263 266

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

268 273

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

268 273

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

274

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

ppp

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

274

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

280

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sime.

Pf.

S.

A.

T.

B.

280

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Ch.

286

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

mp

S.

mp

A.

mp

T.

mp

B.

mp

286

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

292

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

292

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

in- to- rio- re in- to- ri- o- re Vi- si- ta Te- rae

Te- rae Te- rae in- to- ri- o- re re Vi- si- ta Te- rae

Te- rae Te- rae in- to- ri- o- re re in- to- ri- o- re Te- rae

Te- rae Te- rae in- to- ri- o- re re in- to- ri- o- re Te- rae

298

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

298

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

in- te-rio- re te- rae Rec- ti- fi- can- do rec- ti- fi- can- do rec- ti- fi- can- do in- ve-

in- te- rio- re Te- rae rec- ti- fi- can- do in- te- rio- re in- ve- ni- es

Vi- si- ta Te- rae rec- ti- fi- can- do rec- ti- fi- can- do do rec- ti- fi- can-

in- te- rio- re Te- rae Vi- si- ta in- te- rio- re Te- rae in- ve-

309

310

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Gran Cassa mp

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

310

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

O- cul- tum O- cul- tum

O- cul- tum

O- cul- tum

O- cul- tum

316

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

316

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

cul- tum O- cul- tum O- cul- tum la- pi- dem O- cul- tum O- cul- tum la- pi- dem O- cul- tum

322

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

322

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

cul- tum Vi- triol Vi- triol o- cul- tum La- pi- dem O- cul- tum

cul- tum Vi- triol Vi- triol

dem O- cul- tum O- cul- tum

La- pi- dem Vi- triol O- cul- tum La- pi- dem

328 331

Picc. 1 2 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Smte.

Pf.

S. 1a- pe- dem Vi- trid

A. Vi- trid

T. Vi- trid

B. O- cul- tum vi- trid

328 331

Vln. I II

Vla.

Vc.

Cb.

334

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Sime.

Pf.

S.

A.

T.

B.

334

Vln. I II

Vla.

Vc.

Cb.

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

346

Picc.

1

Fl. 2

1

Ob. 2

Cor.

Mo Clar.

1

So Clar. 2

Clar. B.

1

Fgt. 2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor. 3

4

1

So Tpt. 2

3

1

Tbn. 2

3

Tub.

mf

1

Perc. 2

3

Simle.

Pf.

8^{va}

S.

A.

T.

B.

346

349

I

II

Vla.

Vc.

Ob.

f

352 356

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar.

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Snare.

Pf.

S.

A.

T.

B.

352 356

Vln. I II

Vla.

Vcl.

Cb.

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

364

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

364

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

370

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

370

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

375 376

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

375 376

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

380 382

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Phatillo Crash

Sime.

mp

Pf.

S.

A.

T.

B.

380 382

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Ch.

385

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cor.

Mo. Clar.

Sop. Clar. 1

Sop. Clar. 2

Clar. B. 1

Clar. B. 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1

Fa. Cor. 2

Fa. Cor. 3

Fa. Cor. 4

Sop. Tpt. 1

Sop. Tpt. 2

Sop. Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tub.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Snare.

Pf.

S.

A.

T.

B.

385

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

388

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

3

4

Fa. Cor.

1

2

3

So. Tpt.

1

2

3

Tbn.

1

2

3

Tub.

Timp.

1

2

3

Perc.

Bell tree

Platillo suspendido

Turaca

ff

f

ff

Pedal Sostenuto

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

388

392

Vln.

I

II

Vla.

Vc.

Cb.

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

397 402

Picc. *frullato*

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B. 1 2

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Smte.

Pf.

S. Vi- si- ta vi- si- ta

A. ta- fi- cam- do- re

T. in- ve- me- O- cul- lum

B. in- ve- ni- es la- pi- dem La- pi- Vi- riol

397 402

Vln. I II

Vla.

Vc.

Cb.

403

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

2

Perc.

Platillo suspendido

mf

3

Simle.

f

Pf.

S.

A.

T.

B.

403

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

409 411 *Molto espressivo*

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

2

Perc.

3

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

409 411 *Molto espressivo*

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

413

Picc. 418

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cor.

Mo. Clar.

Sis. Clar. 1

Sis. Clar. 2

Clar. B.

Fgt. 1

Fgt. 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1

Fa. Cor. 2

Fa. Cor. 3

Fa. Cor. 4

Sis. Tpt. 1

Sis. Tpt. 2

Sis. Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tub.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Snare

Pf.

S.

A.

T.

B.

413

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Vi- ta-
in- te- rior- re
in- te- rior- re

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997

431 *Rallentando* *a tempo*

Picc. 1 2

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor.

Mo. Clar. 1 2

Sis. Clar. 1 2

Clar. B.

Fgt. 1 2

C. Fgt.

Fa. Cor. 1 2 3 4

Sis. Tpt. 1 2 3

Tbn. 1 2 3

Tub.

Timp.

Perc. 1 2 3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

431 *Rallentando* *a tempo*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Campanas tubulares

Platillos de mano

f

437 438

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

437 438

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

443 447

Picc. *mf* *mp*

Fl. 1 *f* *mf*

Fl. 2 *f* *mf*

Ob. 1

Ob. 2

Cor.

Mo. Clar.

Sis. Clar. 1 *mf*

Sis. Clar. 2 *mf*

Clar. B.

Fgt. 1 *mf*

Fgt. 2 *mf*

C. Fgt. *mf*

Fa. Cor. 1

Fa. Cor. 2

Fa. Cor. 3

Fa. Cor. 4

Sis. Tpt. 1

Sis. Tpt. 2

Sis. Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tub.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Smte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

443 447

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vcl. *mf*

Cb. *mf*

449

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

Sis. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

Sis. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

Perc.

2

3

Sinte.

Pf.

S.

A.

T.

B.

449

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

Piatillo suspendido

Campana

mp

455

Picc.

1

Fl.

2

1

Ob.

2

Cor.

Mo. Clar.

1

So. Clar.

2

Clar. B.

1

Fgt.

2

C. Fgt.

1

2

Fa. Cor.

3

4

1

So. Tpt.

2

3

1

Tbn.

2

3

Tub.

Timp.

1

2

Perc.

3

Simle.

Pf.

S.

A.

T.

B.

455

I

Vln.

II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

p

mf

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

463

© Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen, 1997